

KEINE ANGST VOR DEM IGEL

Krisztian Szabo analysiert eine wichtige Paulsen-Variante

Sizilianisch B44: 1.e4 c5 2.♘f3 e6 3.d4 cxd4
4.♗xd4 ♘c6 5.♗b5 d6 6.c4 ♗f6 7.♗1c3 a6
8.♗a3 ♙e7 9.♙e2 0-0 10.0-0 b6 11.♙e3 ♙b7
12.♚b3 ♗d7 13.♞fd1



Wer mit ...e6 sowie ...♗c6 (oder umgekehrt) ins Paulsen-System geht und ...a6 erst später spielt, vermeidet bestimmte Varianten, „riskiert“ aber auch, dass Weiß mit 5.♗b5 und 6.c4 eine Igel-Struktur erzwingt. Die zum Diagramm führende Variante ist dann natürlich nicht forciert, aber es sind die jeweils am meisten gespielten Züge. Die Begründung für das seltsam aussehende 12.♚b3 lautet: Schwarz hat mit dem ♗c6 keine Idealaufstellung, der Springer gehört nach d7, er würde im nächsten Zug ...♗e5 und dann ...♗ed7 spielen.

Krisztian Szabo wendet sich in seinem Beitrag zunächst ein paar Nebenzügen zu. Mit 13...♞e8, 13...♞b8 oder 13...♚c7 spielt Schwarz typische Igel-Züge, die aber nicht auszugleichen vermögen. Am beliebtesten ist das für einen Igel untypische 13...♗c5, womit Schwarz der konkreten Situation auf dem Brett Rechnung trägt. Nach 14.♚c2 wird 14...♚c7 im Beitrag auf der DVD nur kurz abgehandelt, interessanter ist 14...♙f6, worauf meistens 15.♞ac1 erwidert wird.



Mit 15...♙e5 unterstreicht Schwarz Ambitionen am Königsflügel. Nach 16.♗ab1 ist sowohl 16...♚h4 als auch 16...f5 sehr scharf, nichtsdestotrotz bei supergenauem Spiel aber besser für Weiß. Das solide (und abwartende) 15...♚e7 beantwortete Weiß bisher immer mit 16.♗ab1 und dann sollte 16...♗b4 17.♚d2 ♞fd8 völlig okay für Schwarz sein.

In der bisher letzten Partie mit der zur Diskussion stehenden Variante wich Parimarjan Negi erfolgreich mit 15.♞ab1 ab. Obwohl schon 1972 in Averbakh-Polugaevsky gespielt, gibt es bisher nur wenig Erfahrungen mit diesem Zug. Nach 15...♗b4 16.♚d2 ging es in allen vier Partien mit 16...♙xc3 weiter, aber Szabo analysiert auch den Zwischenzug 16...♙e5 (17.f4 ♙xc3).

Fazit: Unter Topspielern ist 5.♗b5 nicht sehr beliebt, das könnte sich ändern, die entstehenden Stellungen stecken voller Möglichkeiten.



Parimarjan Negi: mit 15.Tab1 erfolgreich von der Hauptvariante abgewichen